El Monje Loco
LOS HERMANOS SIAMESES
HISTORIETA DE TERROR PARA ADULTOS
Nº 1

Del mundo de las pesadillas regresa. . .

# El Monje Loco

a contarles su primera historia de auténtico terror,
a la que seguirán otras más impresionantes todavía. . .

¡Los miércoles de cada semana sacudirá sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- **La Cabeza Macabra**
- **La Isla Maldita**
- **Hidrofobia**
- **Los Muñecos Infernales**
- **La Cámara Refrigerante**

Busque esta publicación en todos los puestos de periódicos y revistas

**$ 1.00 el ejemplar**

EL MONJE LOCO — Año I — Nº 1 — 6 de diciembre de 1967.—("LOS HERMANOS SIAMESES").—© Copyright, 1967, por EDITORIAL TEMPORAE.— Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el .—Director de esta publicación: Jesús Licón Carrasco.—Talleres: Calle 4, Nº 11, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Editorial Temporae, Río Sena 22-A, México 5, D. F.—Precio al Público: $ 1.00 Mon. Nal. en la República Mexicana.

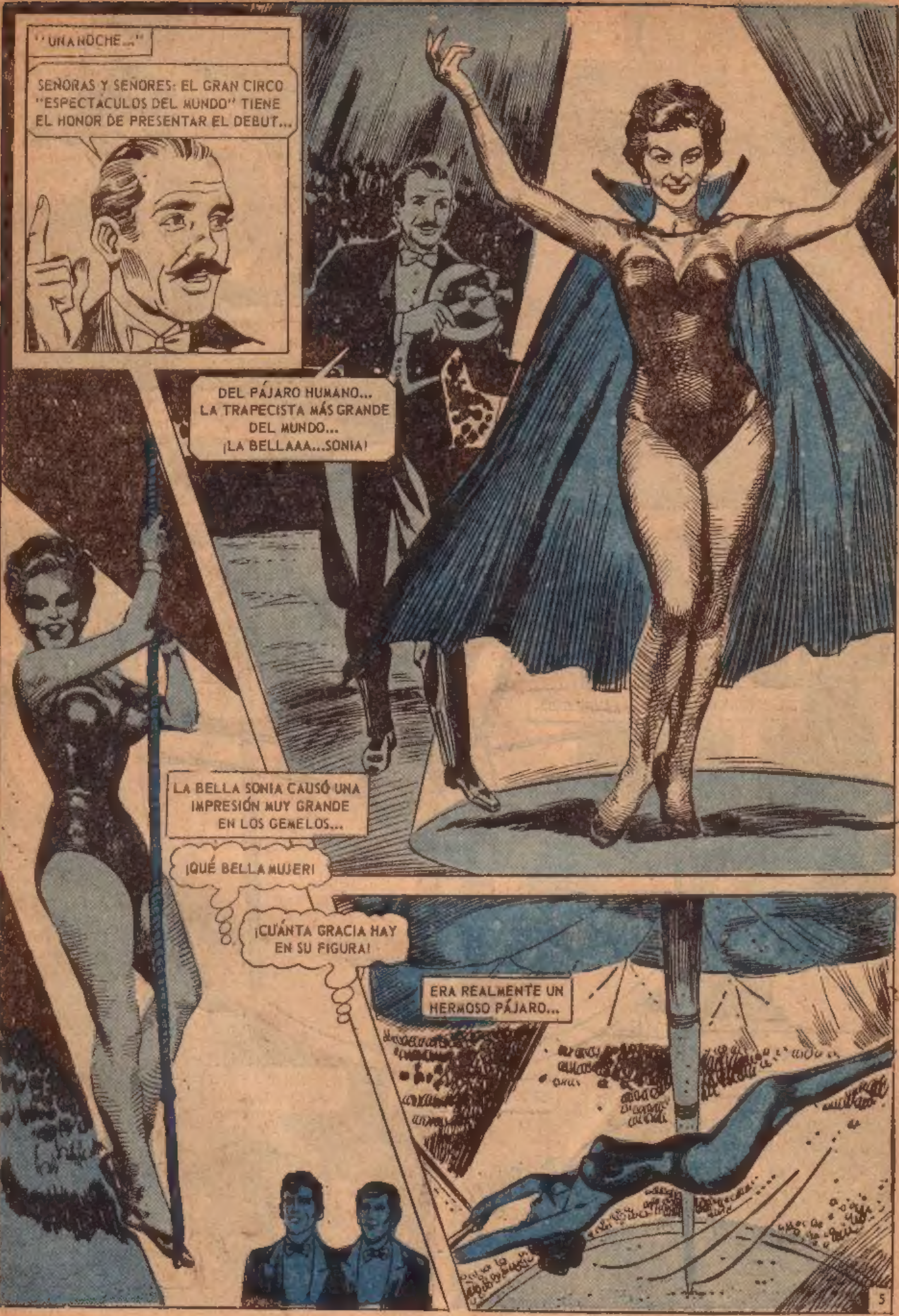
REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

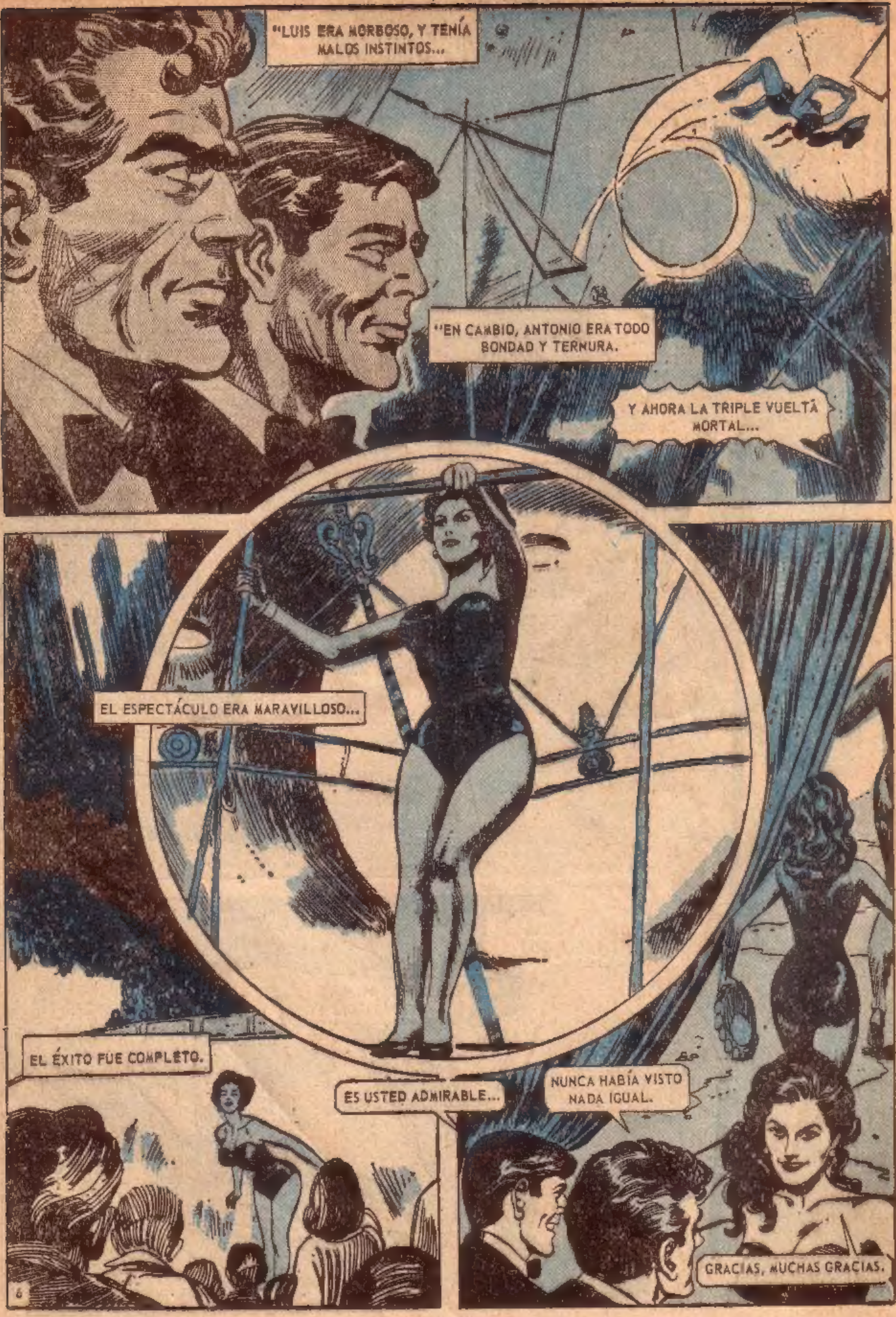
TAN TAN
DIBUJO: Ruben LARA.
TAN TAN
JA... JA... JA... JA
LOS SERES DE LAS TINIEBLAS ESCUCHAN LAS DOCE CAMPANADAS DE LA MEDIANOCHE...
ES LA HORA DE LA CITA CON...
EL MONJE LOCO

EL VIEJO ÓRGANO LANZA UN DISCORDANTE ACORDE, TOCADO POR LAS ESQUELÉTICAS MANOS DEL DEMENTE...
NADIE SABE...
NADIE SUPO...
LA VERDAD EN EL HORRIBLE, EN EL ESPANTOSO CASO DE... ¡LOS HERMANOS SIAMESES!
ES UNA HISTORIA DE LOCURA Y DE MIEDO QUE SEGURAMENTE LES PARECERÁ MUY DIVERTIDA... SÍ, MUY DIVERTIDA...
EXACTAMENTE LO QUE NECESITAMOS PARA DORMIR MUY TRANQUILOS ESTA NOCHE. JA... JA... JA...
2

"HACE ALGUNOS AÑOS, EL GRAN CIRCO "ESPECTÁCULOS DEL MUNDO" SE PRESENTÓ E INSTALÓ SUS CARPAS EN LAS AFUERAS DE LA GRAN CIUDAD.
CIRC
EL NÚMERO ESTRELLA ERA ANUNCIADO CON GRAN POMPA...
Los Hermanos Siameses
"LOS HERMANOS "SIAMESES", UNO DE LOS FENÓMENOS MÁS RAROS QUE EXISTEN EN EL MUNDO...
"DOS HOMBRES... SUS CUERPOS PERFECTOS EN TODO...
"PERO UNIDOS POR LA NATURALEZA CAPRICHOSA... SÍ, UNIDOS... ¡PARA SIEMPRE!

"SE LLAMAN LUIS Y ANTONIO. LUIS ES EL DE LA DERECHA, Y ANTONIO EL DE LA IZQUIERDA.
"TODAS LAS NOCHES, EN LA ARENA DEL CIRCO, SE PRESENTABAN VESTIDOS DE ETIQUETA...
"BAILABAN MARAVILLOSAMENTE, Y EL PÚBLICO LOS ADMIRABA...
"Y REÍA CON SUS CHISTES...
¡JA, JA, JA!
"ERAN LA PRINCIPAL ATRACCIÓN DEL CIRCO... LA PRINCIPAL.


"UNA NOCHE..."
SEÑORAS Y SEÑORES: EL GRAN CIRCO "ESPECTACULOS DEL MUNDO" TIENE EL HONOR DE PRESENTAR EL DEBUT...
DEL PÁJARO HUMANO... LA TRAPECISTA MÁS GRANDE DEL MUNDO... ¡LA BELLAAA...SONIA!
LA BELLA SONIA CAUSÓ UNA IMPRESIÓN MUY GRANDE EN LOS GEMELOS...
¡QUÉ BELLA MUJER!
¡CUÁNTA GRACIA HAY EN SU FIGURA!
ERA REALMENTE UN HERMOSO PÁJARO...


"LUIS ERA MORBOSO, Y TENÍA MALOS INSTINTOS...
"EN CAMBIO, ANTONIO ERA TODO BONDAD Y TERNURA.
Y AHORA LA TRIPLE VUELTA MORTAL...
EL ESPECTÁCULO ERA MARAVILLOSO...
EL ÉXITO FUE COMPLETO.
ES USTED ADMIRABLE...
NUNCA HABÍA VISTO NADA IGUAL.
GRACIAS, MUCHAS GRACIAS.

SEÑORITA, SOY SU MÁS FERVIENTE ADMIRADOR.
CONSIDÉREME SU AMIGO DESDE ESTE MOMENTO.
SU GENTILEZA ME CONMUEVE, POR VENIR DE TAN GRANDES ARTISTAS...
"SÍ, CUPIDO, HABÍA JUGADO UNA BROMA A LOS POBRES GEMELOS, PUES ESTABAN ENAMORADOS DE LA MISMA MUJER.
¡QUÉ BELLA ES!
NO HE VISTO EN MI VIDA UNA CRIATURA MÁS DULCE...
"ENTONCES...
ANTONIO, SOMOS DEMASIADO RICOS... NOS SOBRA EL DINERO.
¿QUÉ QUIERES DECIR?
¿NO CREES QUE DEBERÍAMOS INTENTAR QUE NOS SEPARARAN?
¿ESTÁS LOCO? ¡TÚ SABES QUE ESO ES IMPOSIBLE!
¿POR QUÉ?
LA OPERACIÓN COSTARÍA LA VIDA DE UNO DE LOS DOS.
7

SÍ, ES VERDAD... LO SÉ BIEN... SÓLO TIENEN UN HÍGADO PARA LOS DOS CUERPOS... JE, JE...
YO ESTOY DISPUESTO... EL QUE VIVA SERÁ LIBRE.
ESO SERÍA UN CRIMEN, Y YO... NO ESTOY DISPUESTO A COMETERLO.
¡ANTONIO, TE ODIO CON TODAS MIS FUERZAS, Y MÁS CUANDO SÉ QUE TENGO QUE ESTAR UNIDO A TI PARA SIEMPRE!
HACES MAL, PORQUE YO TE QUIERO...
¡HIPÓCRITA!... ALGÚN DÍA...
¿POR QUÉ NO TE CONFORMAS CON LO QUE LA NATURALEZA HA DISPUESTO?
"EL ODIO DE LUIS IBA EN AUMENTO...
BIEN, VAMOS A COMER ALGO PARA DESPUÉS DESCANSAR... ¡CUANDO DUERMO, LLEGO A OLVIDAR QUE TE TENGO A MI LADO!

"AL DÍA SIGUIENTE, UNA CABALLISTA HIZO GALA DE SUS HABILIDADES...
"LOS CABALLOS LA OBEDECÍAN DÓCILMENTE...'
LOS NÚMEROS FUERON SUCEDIÉNDOSE... PRIMERO LOS OSOS AMAESTRADOS, LUEGO LEONES Y TIGRES DE BENGALA...
'ERA ADMIRABLE VER A UN HOMBRECITO DOMINANDO AL REY DE LA SELVA...
"Y, COMO TODAS LAS NOCHES, LOS GEMELOS RECIBIERON GRANDES APLAUSOS.
"LA BELLA TRAPECISTA EJECUTABA SU ACTO ESCALOFRIANTE... Y LOS GEMELOS, CADA VEZ MÁS ENAMORADOS, NO PERDÍAN UN SOLO MOVIMIENTO...

"PERO EL ODIO ENTRE AMBOS AUMENTABA CADA DÍA.
"LA JOVEN NO TENIA PREFERENCIA POR NINGUNO.
" LUIS SE DESESPERABA DE NO PODER HABLAR SOLO CON ELLA...
SU RENCOR IBA EN AUMENTO. EN SU CEREBRO SE IBA FORMANDO UNA MALIGNA IDEA...
TIENES QUE DESAPARECER DE MI LADO, PERO, ¿CÓMO?
LA MALIGNA IDEA SE CONVIRTIÓ EN OBSESIÓN...
¡LO MATARÉ! ¡LO MATARÉ! AUN CUANDO TENGA QUE VENDER MI ALMA AL DIABLO... ¡LO MATARÉ!
AMIGOS MÍOS, BUENAS NOCHES
QUE DIOS LA GUARDE
¡BUENAS NOCHES, SONIA!

"LUIS Y ANTONIO YA NO SE HABLABAN . ERA EXTRAÑO VER A ESTOS DOS SERES SILENCIOSOS, RECELOSOS, ANGUSTIADOS...
LUIS NO PODÍA BORRAR DE SU PENSAMIENTO LA CARA DE LA MUCHACHA...
EL G
¡SONIA! ¡SONIA! TIENES QUE SER MÍA... AUNQUE ME CUESTE LA VIDA.
"UN DOMINGO POR LA TARDE.
"SONIA Y LOS GEMELOS SE PASEABAN ANTES DE LA FUNCIÓN...
EL HOMBR BOA
"SE DIVERTÍAN...
ME SIENTO OTRA VEZ NIÑA CUANDO VENGO A LA FERIA.
PUES ESO ES USTED. ¡UNA ADORABLE NIÑA!

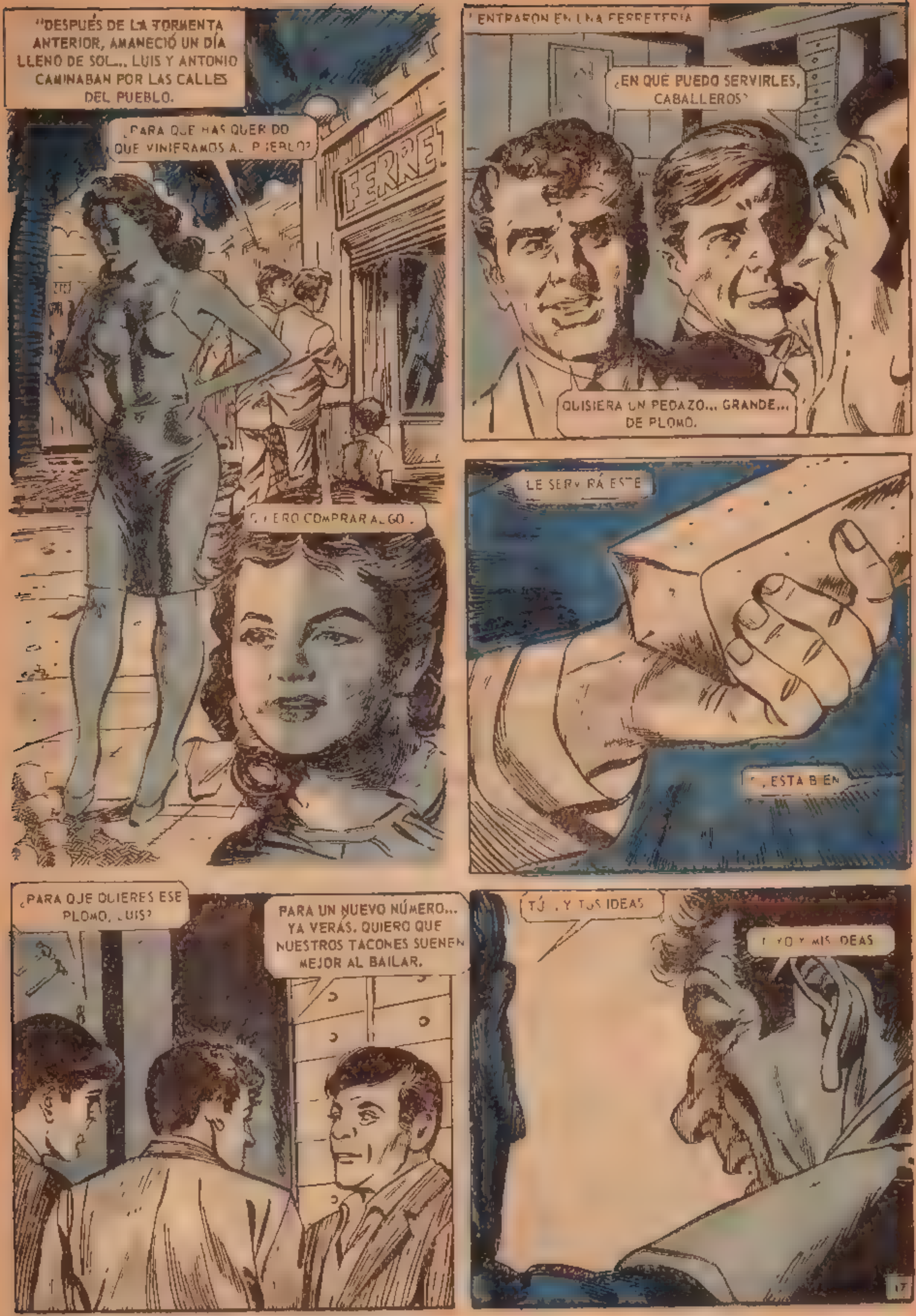
¡ANTONIO, ES USTED ENCANTADOR!
"ANTONIO ERA MUY GALANTE.. SIEMPRE TENÍA LA FRASE OPORTUNA...
ESTE IMBÉCIL SIEMPRE SE ME ADELANTA ¡CÓMO LE ODIO!
LUIS, USTED NO SE DISGUSTA SI VOY DEL BRAZO DE ANTONIO, ¿VERDAD?
NO, CLARO QUE NO
"ESTO DESBORDÓ LA IRA DE LUIS...
PRONTO TERMINARÉ CON ESTO...
"LA SUERTE DE ANTONIO ESTABA ECHADA...
¡TIENES QUE MORIR...! ¡TIENES QUE MORIR PRONTO!

PASARON LOS DÍAS. UNA NOCHE HUBO FUNCIÓN DE GALA EN EL CIRCO...
"LA GENTE HABÍA AGOTADO LAS LOCALIDADES...
"LA ENORME CARPA ESTABA DE BOTE EN BOTE...
"EN EL PROGRAMA DE ESA NOCHE FIGURABAN, CLARO, LOS HERMANOS SIAMESES Y...
"...SONIA, LA BELLA TRAPECISTA!

"EN EL CIELO LAS NUBES PRESAGIABAN TORMENTA...
"Y COMENZÓ A SOPLAR EL VIENTO
"UN HURACÁN SE AVECINABA
¿POR QUÉ LES PONDRÁN A LOS HURACANES NOMBRES DE MUJER? ¿SERÁ POR LO CAMBIANTE?
"EL VIENTO AGITABA LA LONA DE LA CARPA, Y EL RUIDO SEMEJABA EL DE UN MAR AGITADO
VUUUUUUUUUU
VUUUUUUUUUUU
VUUUUU
VUUUUUUUUUUU

"DE PRONTO UN TRUENO ESTREMECIÓ LA NOCHE, Y LUEGO SE DILUYÓ EN LOS APLAUSOS DE LA MULTITUD...
¡VIVA SONIA!
¡BRAVO!
CLAP
CLAP
"LA FUNCIÓN HABÍA TERMINADO Y LA GENTE SALIÓ APRESURADAMENTE...
"LAS LUCES SE FUERON APAGANDO, Y AFUERA LA TEMPESTAD RUGÍA.
VUUUUUU
"LAS FIERAS SE ESPANTARON
BAUUR
"MIENTRAS TANTO...
¡PUEDE QUE ESTA NOCHE ME DECIDA!

¿CUAL SERÁ LA MEJOR FORMA DE MATARLO?
SUS GRANDES OJOS TENIAN EL COLOR DEL ACERO.
"SUS CABELLOS PARECIAN ERIZARSE CON LA ELECTRICIDAD QUE SATURABA LA ATMOSFERA...
CÓMO DUERME. SI PUDIERA AHOGARTE ENTRE MIS MANOS.
NO... ESPERARÉ A MAÑANA... TAL VEZ ENCUENTRE UNA FORMULA MEJOR.


"DESPUÉS DE LA TORMENTA ANTERIOR, AMANECIÓ UN DÍA LLENO DE SOL... LUIS Y ANTONIO CAMINABAN POR LAS CALLES DEL PUEBLO.
¿PARA QUE HAS QUERIDO QUE VINIERAMOS AL PUEBLO?
FERRET
QUIERO COMPRAR ALGO...
ENTRARON EN UNA FERRETERÍA
¿EN QUÉ PUEDO SERVIRLES, CABALLEROS?
QUISIERA UN PEDAZO... GRANDE... DE PLOMO.
LE SERVIRÁ ESTE
... ESTA BIEN
¿PARA QUE QUIERES ESE PLOMO, LUIS?
PARA UN NUEVO NÚMERO... YA VERÁS. QUIERO QUE NUESTROS TACONES SUENEN MEJOR AL BAILAR.
TÚ... Y TUS IDEAS
... YO Y MIS IDEAS

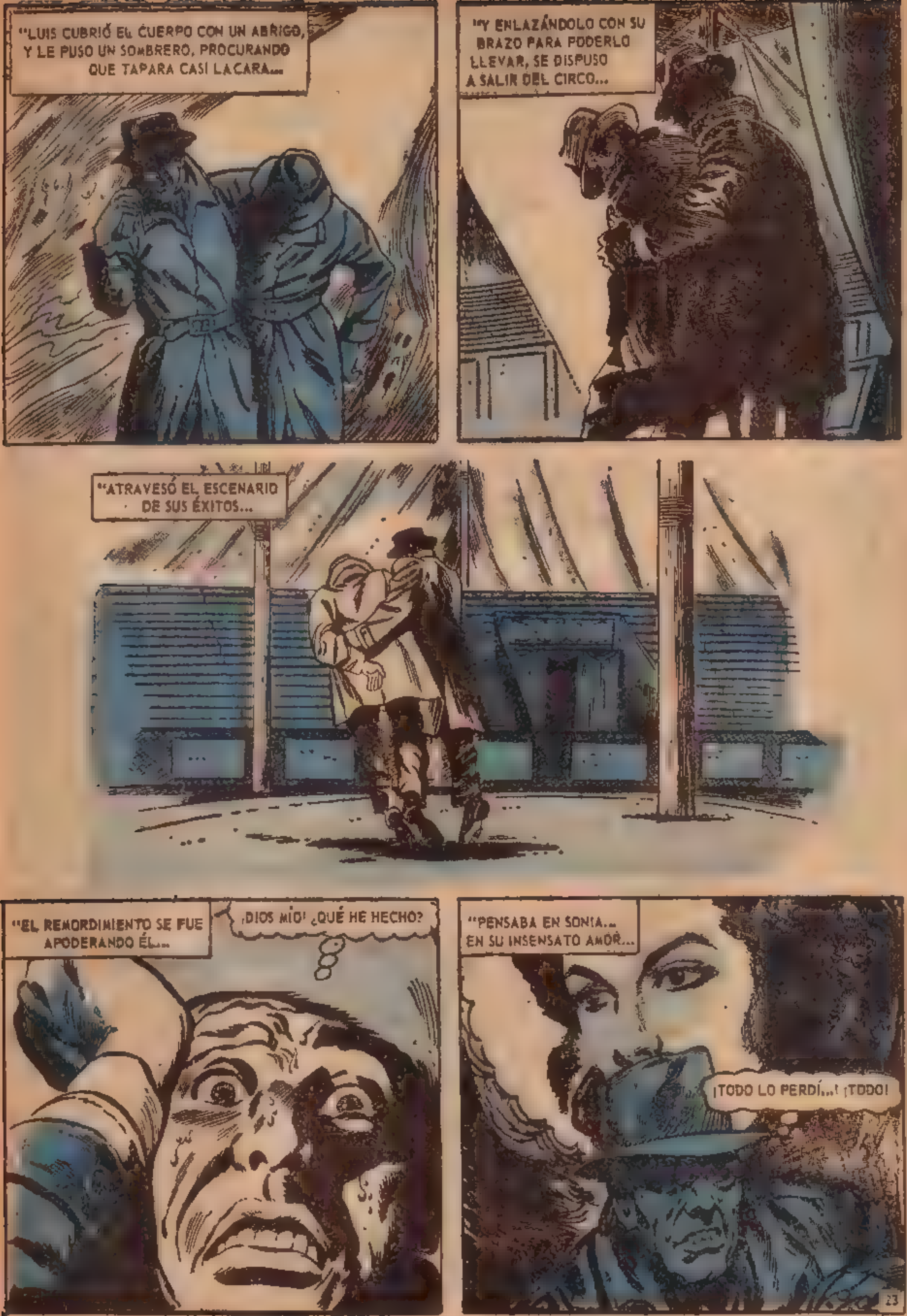
"LA FUNCIÓN DE ESE DÍA TERMINÓ Y LOS GEMELOS SE DISPONÍAN A DORMIR.
TODO ESTABA EN SILENCIO... LUIS APAGÓ LA LÁMPARA...
PRONTO ESTARÁ PROFUNDAMENTE DORMIDO, Y ENTONCES...
"PERO TENÍA MUCHO MIEDO SUS OJOS BRILLABAN
NO, NO QUIERO TENER ESCRÚPULOS. LO TENGO QUE HACER, LO HARÉ, A PESAR DE TODO.
Y DECIDIÉNDOSE, AGARRÓ EL PEDAZO DE PLOMO...
"LUEGO SE ESCUCHÓ UN GRITO... DESPUÉS, TODO VOLVIÓ A QUEDAR EN SILENCIO.
¡AAAAY!
TRAAC

LUIS DESCARGÓ CON TODAS SUS FUERZAS UN GOLPE FATAL SOBRE LA CABEZA DE ANTONIO...
"QUISO INCORPORARSE, PERO EL CUERPO INANIMADO DE SU HERMANO SE LO IMPIDIÓ...
"TRABAJOSAMENTE LOGRÓ LEVANTARSE, Y EL CUERPO DE SU HERMANO SE SENTÓ CON ÉL...
"ENCENDIÓ LA LUZ...
"LUIS MIRÓ A SU VÍCTIMA... LOS OJOS DE ANTONIO ESTABAN HORRIBLEMENTE ABIERTOS, Y SU CORAZÓN YA NO LATÍA... ESTABA... MUERTO .. MUERTO...
19

ERA UN ROSTRO ESPANTOSO
"DE REPENTE, LUIS SINTIÓ QUE SE LE HELABA LA SANGRE, AL PENSAR...
¿QUÉ HARÉ CON EL CADÁVER?
EN ESTO NO HABÍA PENSADO... CEGADO POR SU ODIO.
¿CÓMO DESHACERME DE ÉL, SI ESTÁ UNIDO A MI CUERPO?
EL TERROR Y LA DESESPERACIÓN SE APODERARON DE ÉL...
QUISO DAR UNOS PASOS, Y EL CADÁVER LO SEGUÍA... AHORA PESABA MÁS...

LA CARA DE ANTONIO ESTABA PONIÉNDOSE AMORATADA..
"ERA ALGO INDESCRIPTIBLE
LUIS QUISO HUIR DE AQUEL ESPECTRO,... PERO EL ESPECTRO HUÍA CON ÉL..
"LO SEGUÍA A TODAS PARTES.. ESTABA UNIDO A SU CUERPO..
"LUIS DIO UN GRITO .. UN GRITO DE LOCURA.
AAAAAH!

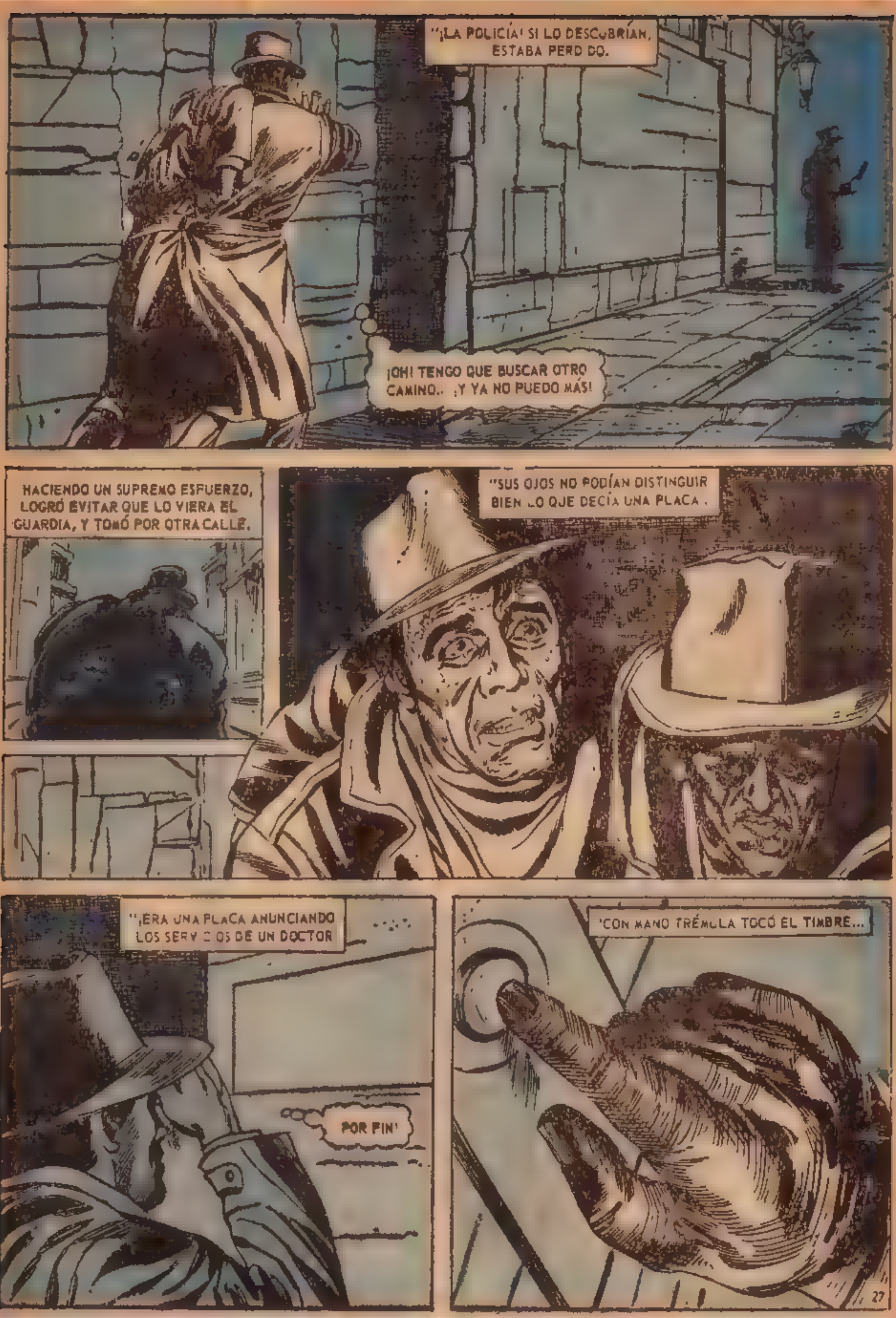
DECIDIÓ SALIR, LLEVARSE TODO EL DINERO Y BUSCAR UN MÉDICO...
LE PAGARÍA LO QUE PIDIERA... LE EXIGIRÍA QUE LE HICIESE LA OPERACIÓN...
TENDRÁ QUE SEPARAR NUESTROS CUERPOS... TENDRÁ QUE HACERLO...
"TODO ESTABA EN SILENCIO... NADIE SE HABÍA DADO CUENTA DE NADA...
"TEMBLANDO DE MIEDO, VISTIÓ AL CADÁVER Y SE VISTIÓ ÉL...
"TOMÓ EL DINERO DE LOS DOS... LO SACÓ DE UN ESCONDITE QUE SÓLO ELLOS CONOCÍAN...


"LUIS CUBRIÓ EL CUERPO CON UN ABRIGO, Y LE PUSO UN SOMBRERO, PROCURANDO QUE TAPARA CASI LA CARA...
"Y ENLAZÁNDOLO CON SU BRAZO PARA PODERLO LLEVAR, SE DISPUSO A SALIR DEL CIRCO...
"ATRAVESÓ EL ESCENARIO DE SUS ÉXITOS...
"EL REMORDIMIENTO SE FUE APODERANDO ÉL...
¡DIOS MÍO! ¿QUÉ HE HECHO?
"PENSABA EN SONIA... EN SU INSENSATO AMOR...
¡TODO LO PERDÍ...! ¡TODO!

"LA CALLE ESTABA SOLITARIA. UN LEJANO RELOJ DIO LAS TRES DE LA MAÑANA".
TAN
TAN
"SE SOBRESALTÓ AL OÍR LAS CAMPANADAS.
LAS TRES DE LA MAÑANA... ¡QUÉ NOCHE TAN LARGA!
¿A DÓNDE IR? ¿DÓNDE ENCONTRARÉ UN MÉDICO?
SIGUIÓ CAMINANDO... EL CADÁVER PESABA CADA VEZ MÁS... MÁS... MÁS...
"GRUESAS GOTAS DE SUDOR CORRIAN POR LA CARA DE LUIS, Y EL LLANTO DE LA DESESPERACIÓN NUBLABA SU VISTA

"EL BRAZO QUE ENLAZABA EL CUERPO DE ANTONIO SE LE ADORMECÍA POR MOMENTOS...
"NO PODÍA MÁS... AQUELLO ERA SUPERIOR A TODO LO IMAGINABLE...
"EMPEZÓ A CLAREAR... POCO A POCO HUÍAN LAS SOMBRAS...
"HABÍA QUE APRESURARSE... EL PELIGRO ERA AHORA INMENSO.
PRONTO EMPEZARÍA A SALIR LA GENTE... LO VERÍAN CON AQUELLA EXTRAÑA CARGA...
¿QUÉ HAGO...? ¿QUÉ HAGO?

"LUIS SENTÍA CALAMBRES EN EL BRAZO... LAS PIERNAS LE DOLÍAN ..
"MIRÓ SU BRAZO... Y SE ESTREMECIÓ."
LAS UÑAS ESTABAN... NEGRAS... ¡SÍ, NEGRAS!
DOS MUJERES SE ACERCABAN, Y LUIS TRATÓ DE DISIMULAR...
"Y CUANDO PASARON A SU LADO...
BORRACHOS
20


"¡LA POLICÍA! SI LO DESCUBRÍAN, ESTABA PERD DO.
¡OH! TENGO QUE BUSCAR OTRO CAMINO.. ¡Y YA NO PUEDO MÁS!
HACIENDO UN SUPREMO ESFUERZO, LOGRÓ EVITAR QUE LO VIERA EL GUARDIA, Y TOMÓ POR OTRA CALLE.
"SUS OJOS NO PODÍAN DISTINGUIR BIEN LO QUE DECÍA UNA PLACA.
"¡ERA UNA PLACA ANUNCIANDO LOS SERV C OS DE UN DOCTOR
POR FIN'
'CON MANO TRÉMULA TOCÓ EL TIMBRE...
27

"ESPERÓ UNOS SEGUNDOS QUE LE PARECIERON
"VOLVIÓ A LLAMAR, PERO NADIE ACUDIA...
AL FIN, ALGUIEN ABRIÓ
¡POR FAVOR DESPIÉRTELO ES UN CASO DE VIDA O MUERTE
ES TODAVÍA MUY TEMPRANO
EL DOCTOR TRABAJÓ TODA LA NOCHE, Y NO ES POSIBLE MOLESTARLO. ACABA DE ACOSTARSE. .
¿QUIÉN ES, CARMELITA? ESTOY DESPIERTO...
SON DOS PERSONAS, DOCTOR.
HÁGALOS PASAR... LOS ENFERMOS NO PUEDEN ESPERAR.

MOMENTOS DESPUÉS
¿QUÉ LE SUCEDIÓ A SU ACOMPANANTE? PARECE ESTAR MUY MAL..
DOCTOR, QUIERO HABLAR CON USTED, PERO A SOLAS
BIEN, BIEN.. PASEN A MI CONSULTORIO.
YA NO PUEDO CON ÉL DOCTOR
YO LE AYUDARÉ
PARECE QUE SE HA DESMAYADO...
NO, DOCTOR. ESTÁ... ¡MUERTO!

¿CÓMO DICE USTED?
ESTÁ MUERTO... Y ADEMÁS, OBSERVE USTED...
"EL DOCTOR RETROCEDIÓ HORRORIZADO...
SÍ, DOCTOR SOMOS SIAMESES. NECESITO QUE NOS SEPARE INMEDIATAMENTE... ¡POR FAVOR!
"RÁPIDAMENTE, EL DOCTOR COMENZÓ A ACTUAR...
NECESITO EXAMINAR AMBOS CUERPOS...
"Y QUEDÓ HORRORIZADO ANTE AQUEL CUADRO QUE CONTEMPLÓ...
¿QUÉ PASA, DOCTOR?
COBRE LO QUE SEA... SOY RICO... LE PAGARÉ BIEN... ¡PERO SÁLVEME!

"EN EL ROSTRO DEL CIENTÍFICO SE DIBUJÓ UNA SOMBRÍA MIRADA...
¡POR LO QUE MÁS QUIERA, DÍGAME QUÉ PASA!
"LUIS ESTABA AL BORDE DE LA LOCURA. GRITABA...
¡SÁLVEME, DOCTOR! ¡SÁLVEME!
VEA USTED SU BRAZO... SU PIERNA... ESTÁN YA NEGROS.
LA GANGRENA LOS HA INVADIDO, LA DESCOMPOSICIÓN DEL CADÁVER ESTÁ LLEGANDO A SU CUERPO.
¡SI SEPARO EL CUERPO, MORIRÁ USTED TAMBIÉN!
"UN GRITO ESPANTOSO SE ESCUCHÓ... UN GRITO HORRIBLE...
¡AAY!

"LUIS ARREBATÓ EL BISTURÍ DE LA MANO DEL MÉDICO...
¡Y SE LO CLAVÓ EN EL CORAZÓN!
AAUGG
"SU CUERPO CAYÓ PESADAMENTE AL SUELO, ARRASTRANDO EL CADÁVER DE SU HERMANO."
LOS DOS ESTABAN MUERTOS... UNIDOS PARA SIEMPRE... ¡Y MUERTOS! JA... JA... JA...
SE DIVIRTIERON MUCHO, ¿VERDAD? PUES MÁS LES VA A DIVERTIR MI PRÓXIMA HISTORIA... JA... JA... JA...

En el próximo número
otro horripilante relato de

# EL MONJE LOCO

Nadie sabe, nadie supo
la horripilante historia de

## LA CABEZA MACABRA

¡Aparece semanalmente! $1.00 el ejemplar